

A pixel art illustration of a maze. The maze is composed of blue lines on a dark blue background, with white dotted lines indicating paths. In the center of the maze, the words "VIRTUALE" and "È REALE" are written in large, yellow, pixelated capital letters. The maze contains several icons and avatars: a YouTube logo in the top left, a WhatsApp logo in the top right, a Facebook logo in the bottom left, a Pac-Man character in the bottom right, and four cartoon avatars (two men and two women) positioned around the central text. The overall style is reminiscent of early computer graphics or video game aesthetics.

Diversi ma uguali

SCHEDA
3

Argomento

Diversità, Uguaglianza

Punto/i del Manifesto della comunicazione non ostile



1. Virtuale è reale
2. Si è ciò che si comunica
3. Le parole danno forma al pensiero

Materiali e fonti



- » "Parole appuntite, parole piumate" di Anna Sarfatti e Nicoletta Costa
- » <http://tiny.cc/parolamagica>
- » <http://tiny.cc/parolamagica2>
- » "Il Manifesto della Comunicazione non ostile
10 cose che i genitori e gli educatori possono spiegare anche ai più piccini"
<http://tiny.cc/ManifestoInfanzia>

Domande fondamentali



- Come sono io?
- Come sono gli altri?
- Quali sono le parole che ci piacciono?

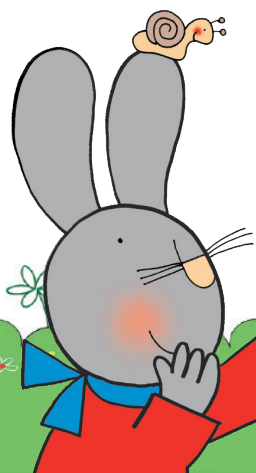
Attività



Ci si mette in cerchio e l'insegnante propone un gioco di conoscenza: a turno si lancia una palla di gommapiuma e chi la riceve deve dire "Mi chiamo ... e mi piace/so fare ...".

Terminato un giro l'insegnante introduce nel cerchio anche Giulio Coniglio e legge la prima filastrocca. Si prosegue con un secondo giro e questa volta è chi lancia la palla che deve dire il nome del bambino a cui la vuol lanciare: chi la riceve deve dire la sua parola preferita. Se dovessero emergere parole ostili l'insegnante aiuterà i bambini a comprendere le conseguenze che possono avere quelle parole.

Al termine del secondo giro l'insegnante propone la sua parola preferita, facendo ascoltare ai bambini la canzone del 60° Zecchino d'Oro "Una parola magica" (link nei Materiali). Al termine i bambini possono provare a cantare il ritornello e potranno eventualmente proporre questa canzone in una futura occasione di festa.



Nota Bene: nell'attività sarebbe consigliato coinvolgere i genitori, a cui verrà presentato il Manifesto per l'Infanzia, facendo presenti le raccomandazioni dei pediatri relativamente all'uso dei dispositivi elettronici nella fascia interessata: <http://tiny.cc/raccomandazioni>

Gita nel paese di Internet

SCHEDA
4

Argomento

Rete, regole e rispetto

Punto/i del Manifesto della comunicazione non ostile

1. Virtuale è reale

7. Condividere è una responsabilità

Materiali e fonti

» "Il Manifesto della Comunicazione non ostile

10 cose che i genitori e gli educatori possono spiegare anche ai più piccini"

<http://tiny.cc/ManifestoInfanzia>

» "Parole appuntite, parole piumate" di Anna Sarfatti e Nicoletta Costa

» "Papà è connesso" di Philippe de Kemmeter, Emme Edizioni

Domande fondamentali

- Conosci la Rete?
- Ci sei mai stato? Da solo o accompagnato?
- È un posto che ti piace o ti spaventa?
- Cos'hai fatto? Chi hai incontrato?

Attività

L'insegnante annuncia ai bambini che andranno a fare una gita in un paese che si chiama Internet: si può raggiungere con un autobus a forma di computer o di cellulare o di tablet.

L'insegnante chiede chi di loro c'è già stato e cosa ha visto.

Collegandosi da un pc con la possibilità di proiettare le immagini sulla parete o su un grande schermo (oppure dividendo i bambini in tanti piccoli gruppi in modo che possano vedere lo schermo di un computer), l'insegnante fa vedere che si trovano più o meno le stesse cose che i bambini incontrano nella loro vita quotidiana: ci sono le persone e ci sono le parole. È un posto incantevole, dove ad esempio si possono vedere bambini che vivono dall'altra parte del mondo, magnifici animali che non potremmo ammirare così da vicino, l'aereo che ha preso la mamma per andare a Londra per lavoro, il giornale che legge sempre papà... è un posto molto bello, ma può anche essere pericoloso, per questo non bisogna mai andarci da soli ma sempre accompagnati. Facendo degli esempi preparati per l'occasione, l'insegnante presenterà il Manifesto, spiegando che anche i grandi a volte possono correre dei rischi (per affrontare questo aspetto ci si può far aiutare dal testo "Papà è connesso").

Al termine dell'attività, che non deve durare troppo, l'insegnante sottolinea che per stare bene nel paese di Internet non ci si può stare troppo: è bene tornare a casa a mangiare una vera fetta di torta e a giocare con le mani e con i piedi.

Fondamentali nella riuscita di quest'attività sono la capacità di creare un contesto fantastico (ad esempio realizzando un autobus di cartone a forma di computer o smartphone o tablet) e far vedere ciò che si trova su Internet: i bambini grazie alla capacità di narrazione dell'insegnante dovranno avere la sensazione di essere entrati in un altro mondo, quello virtuale, fatto tuttavia di cose reali.



Piccoli consigli per essere gentili

SCHEDA
8

Argomento

Ricordati sempre di ringraziare chi ti dà una mano, chi ti presta qualcosa e soprattutto chi ti vuole bene ogni giorno.



Punto/i del Manifesto della comunicazione non ostile

1. Virtuale è reale
2. Si è ciò che si comunica



Materiali e fonti

- » Video YouTube: Little People Italiano Essere un capo (10 minuti ca.)
http://tiny.cc/essere_1capo
- » "Il Manifesto della Comunicazione non ostile
10 cose che i genitori e gli educatori possono spiegare anche ai più piccini"
<http://tiny.cc/ManifestoInfanzia>



Domande fondamentali

- Cosa diciamo a chi ci aiuta o a chi ci presta qualcosa?
- Cosa ha fatto Eddie per ringraziare i suoi amici dell'aiuto in cucina?



Attività

Prima della lezione

Ritagliamo alcune sagome bianche con diverse forme: cuore, stella, fiore...

Durante la lezione

Consegniamo ad ogni bambino e bambina una sagoma.

Questa dovrà essere colorata e decorata con diversi materiali e regalata, dopo la lezione, ad una persona che vogliamo ringraziare: un insegnante, un amico o un'amica, un genitore...



Piccoli consigli per scusarsi

SCHEDA
9

Argomento

Litigare è brutto, ma si può sempre rimediare.

Chiedi scusa per primo, tornare amici sarà ancora più bello!



Punto/i del Manifesto della comunicazione non ostile

1. Virtuale è reale

9. Gli insulti non sono argomenti



Materiali e fonti

» Video YouTube: Little People Italiano L'amicizia è a doppio senso (10 minuti ca.)

<http://tiny.cc/Amicizia2senso>

» "Il Manifesto della Comunicazione non ostile

10 cose che i genitori e gli educatori possono spiegare anche ai più piccini"

<http://tiny.cc/ManifestoInfanzia>



Domande fondamentali

- Cosa succede se abbiamo idee diverse dagli altri?
- Cosa possiamo fare per tornare amici dopo esserci allontanati?
- Cosa ha fatto Mia per far pace con i suoi amici?



Attività

Chiediamo ad ogni bambino e bambina di raccontare una breve storia con due disegni: nel primo rappresentiamo un momento di litigio con un amico, un genitore o un insegnante, nel secondo rappresentiamo il momento successivo alla pace.

Parliamo con la classe di come cambiano i disegni fra loro, poi incolliamo tutti i disegni su un cartellone bianco, con i disegni tristi da una parte e quelli felici dall'altra, in modo che le differenze possano essere facilmente evidenziate.



Piccoli consigli per stare insieme

SCHEDA
10

Argomento

È bello quando le persone intorno a te ti vogliono bene.
Quando vuoi bene a qualcuno, faglielo sapere, senza vergognarti!



Punto/i del Manifesto della comunicazione non ostile

1. Virtuale è reale
5. Le parole sono un ponte



Materiali e fonti

- » Video YouTube: Little People Italiano Da soli non è divertente (10 minuti ca.)
http://tiny.cc/soli_non_divertente
- » "Il Manifesto della Comunicazione non ostile
10 cose che i genitori e gli educatori possono spiegare anche ai più piccini"
<http://tiny.cc/ManifestoInfanzia>



Domande fondamentali

- Chi sono le persone a cui vogliamo bene?
- Cosa cambia se facciamo un gioco da soli o con le persone a cui vogliamo bene?
- Cosa succede se, come Tessa, non diciamo agli altri che vogliamo loro bene?



Attività

Non c'è niente di meglio di una canzone in coro per esprimere il nostro amore!
Se ci vogliamo bene e cantiamo tutti insieme, alla fine ci vorremo sicuramente più bene!

Canzone: minuto 02:00 del video YouTube Little People Italiano Da soli non è divertente
I bambini e le bambine più grandi possono leggere il karaoke, i più piccoli saranno invece aiutati dall'insegnante.



Ringraziamo per i contributi:

I ragazzi della 2A del Liceo G.B. Vico, Iole Esposito, Simona D'Andrea, Federica Fiorilli, Monica Scoppa, Stefania Bassi, Mariateresa Sciannamblo, Marianna Marcucci, Daniela Pavone, Matilde Maresca, Matteo Grandi, Bruno Mastroianni, Piermarco Aroldi, Francesco Nicodemo, Nicola Bigi, Gianluigi Tiddia, Giovanni Boccia Artieri, Marta Lamanuzzi, Erika Grillo, Alessandro Provera, Gabriella Ambron, Monica Arrighi, Antonella Monzio Compagnoni, Maria Rosaria Buono, Antonella Castagno, Elena Gianello, Giuliana Genoni, Maria Caterina Pugliese, Rosaria Cera, Tiziana Milillo, Claudia Zanera, Marta Faccio, Simonetta Muzio, Diana Fornasier, Giuliana Pellegrini, Elena Bertini, Rita Ricucci, Monica Cucchiario, Raffaella Garrosi, Dominga Filippone, Daria Parma, Sergio Ligato, Antonietta Brazzelli, Alessandra Castellucci, Andrea Disint, Maria Acquisto, Simona Algieri, Angelo D'Errico, Vita Giannotti, Matilde Dell'Orto, Anna Grimaldi, Luca Mazzara, Chiara Spalatro, Carmela Cuccorese, Alessandra Giorgetti, Maria Grazia Santoro, Valentina Bordi, Daniele Scopetti, Gabriele Merli, Patrizia Pati, Esposito Antonio, Elena Zorzi, Lucia Agnello, Annamaria Di Grassi, Sara Marsico, Grazia Corigliano, Alessia Quadrio, Marco Ferrari, Laura Nanni, Priori Paola, Maria Pina Dragonetti, Federica Salvan, Donata Testa, Arturo De Rosa, Fabio Rossi, Anna Bellaviti, Giuseppina Locurto, Elisabetta Buono, Annalisa Pardini, Stefano Brenna, Graziella Buzzi, Gaia Cavestri, Maria Antonietta D'Alessandro, Daniele Ferrari, Monica Ferretti, Chiara Maria Furia, Biatriz Baldo, Francesca Gramegna, Daniela Grandinetti, Ida Di Ianni, Federica Lattuada, Giulietta Stirati, Pino Suriano, Tiziana Esposito, Franco Obersnel, Beatrice Giorno, Carlo Meneghetti, Sandro Sanna, Laura Buzzi, Daniela Ambrosi, Anna Bruno, Fina Daniela Lombardo, Margherita Cerniglia, Emanuele Panni, Giacomo Bettini, Luca Franceschini, Giovanni Mascotto, Antonietta Novi, Stefano Ventura, Mara Lavarini, Giuseppe Solazzo, Chiara Bottacini, Maria Grazia Ripamonti, Claudia Coppo, Laura Gentili, Chiara Alessandri, Rosa Apicella, Francesco Medugno, Valentina Bonvicini, Rossana Latronico, Carmela Bortone, Elisa De Vita, Stefano Paccagnella, Renato Matteo Imbriani, Fiorenza Poletto, Rosa Maria Sciacca, Chiara Luisa Chies, Gabriela Podda, Laura Similia, Silvia Neri, Claudia Gandino, Cristiano Queirolo, Nunzia Leonardi, Iolanda Michelizzi, Eleonora Pitari, Claudia Crobu, Tina Reo, Mariangela Cappabianca, Luciana Portoghese, Rosaria Simonetti, Lilia Maria Soloperto, Maria Rosaria Schillaci, Angelina Della Valle, Maria Rosaria Cimino, Maddalena Pastena, Maria Crevaroli, Giusy Petrelli, Mirko Cesarini, Paola Bucciarelli, Antonietta Cozza, Biatriz Baldo, Debora D'Alessandro, Antonella Sacchi, Andrea Meucci, Maria Rosa Rechichi, Matteo Adamoli, Morena Patrizia La Torre, Maria Beatrice, Anna Maria Marotta, Antonella Gedda, Paola Di Lorenzo, Veronica Cavicchi, Elisabetta Russo, Patrizia Galeazzo, Massimo Castelnovo, Gianluca Mastrogilulio, Angela Di Gennaro, Clementina Crocco, Claudia Rotondo, Valeria Carta, Teresa Averta, Anna Mastrolitto, Stella Loredana Lippolis, Loredana Moio, Luisella Sparapano, Lorena Sinigaglia, Luisa Rizzo, Anna Dell'Olio, Antonella Carrozzini, Maria Emilia Corbelli, Elisa Zocchetti, Elisabetta Acide, Maria Pia Cirolla, Patrizia Pagano, Marina Savio, Romina Ramazzotti, Maria Teresa Cecconi, Angelica Zanotti, Bibiana Chierchia, Pierpaolo Simonini, Antonella Caggiano, Donato Loliva, Filippa Placenza, Giovanna Salito, Paola Benes, Bianca Teresa Iaccarino, Daniela Battaglia, Silvia Santini, Evelina Leto, Carlo Meneghetti, Daniela Dragoni, Antonella Pica, Vincenzo Arte, Laura Zordan, Maddalena Mattioni, Silvia Pognante, Francesco La Cava, Francesca Ruozzi, Pasqualina Galieta, Amalia Ingrosso, Laura Terzi, Angelica Nisi, Grazia Anna Gentile, Giulio Vincenzo Piazza, Giulia Macri, Cristiana Antonelli, Angelamaria Serrao, Licia Re, Pamela Bianco, Fortunata C.Cutolo, Elisabetta Nanni, Francesca Ranieri, Eva Pigliapoco, Silvia Barocci, Antonio Sabatino, Flavia Virgilio, Giuseppe Zucco, Giuseppe Orlandini, Daniela Masciotti, Maurizia Catena, Carla Malinverni, Massimo Bustreo, Ida Di Ianni, Donatella Rosselli, Vincenza Fiorillo, Agnese Belardi, Paola Corti, Giovannella Vassallo, Alessandro Cipriani, Cecilia Pellegrini, Monica Berti, Caterina Marchese, Maria Concetta Ammirati, Margherita Anna Rita Palumbo, Maria Savio, Patrizia Zoffo, Claudio Tartaglia, Silvia Gasperini, Marco Svara, Igor Damilano, Laura Gentili, Massimiliano De Foglio, Rossella De Giulio, Karin Turri, Chiara Brait, Alice Furlan, Giuseppina Petrelli.

Il Manifesto

della comunicazione non ostile

1. Virtuale è reale

Dico e scrivo in rete solo cose che ho il coraggio di dire di persona.

2. Si è ciò che si comunica

Le parole che scelgo raccontano la persona che sono: mi rappresentano.

3. Le parole danno forma al pensiero

Mi prendo tutto il tempo necessario a esprimere al meglio quel che penso.

4. Prima di parlare bisogna ascoltare

Nessuno ha sempre ragione, neanche io. Ascolto con onestà e apertura.

5. Le parole sono un ponte

Scelgo le parole per comprendere, farmi capire, avvicinarmi agli altri.

6. Le parole hanno conseguenze

So che ogni mia parola può avere conseguenze, piccole o grandi.

7. Condividere è una responsabilità

Condivido testi e immagini solo dopo averli letti, valutati, compresi.

8. Le idee si possono discutere. Le persone si devono rispettare

Non trasformo chi sostiene opinioni che non condivido in un nemico da annientare.

9. Gli insulti non sono argomenti

Non accetto insulti e aggressività, nemmeno a favore della mia tesi.

10. Anche il silenzio comunica

Quando la scelta migliore è tacere, taccio.